

Pressmeddelande från Bokmässan

23-26 september 2010 | Svenska Mässan Göteborg | www.bokmassan.se | press@bokmassan.se | Afrika i fokus 2010

Göteborg 2010-05-26

Till redaktionssekreteraren/kulturredaktionen

Afrika i fokus på Bokmässan

Bokmässan presenterar sitt hittills bredaste tema: Afrika och afrikansk litteratur! Över 70 gäster från 25 av kontinentens länder ingår i det afrikanska temat. Totalt innehåller årets seminarieprogram 446 seminarier, med drygt 800 medverkande från 36 länder.

En världsdal i fokus

– Det finns ett starkt intresse för Afrika just nu, inte minst tack vare VM i fotboll i Sydafrika i juni. Med Afrika i fokus på årets Bokmässan ska vi lyfta fram det litterära och skapande Afrika där många nya författare och kulturarbetare bidrar till att ge en mer fullständig bild av denna spännande kontinent, säger Nordiska Afrikainstitutets direktör **Carin Norberg**, som redan märker effekten av Bokmässans tema.

– Många svenska förlag har utgivningar av nyöversatta verk och flera av dem kommer att presenteras för första gången i Göteborg.

– Jag tycker att bredden på temat är imponerande. Att täcka in en hel kontinent är svårt, men med författare från så många olika länder är jag övertygad om att man får en god översikt över den moderna afrikanska litteraturen, säger **Gunilla Sandin**, programchef på Bok & Bibliotek.

Just nu ingår ett 70-tal gäster i det afrikanska temat – bland många, många andra: den sydafrikanska Nobelpristagaren **Nadine Gordimer**; världsmedborgaren och feministen **Nuruddin Farah** från Somalia; författaren och f.d politikern **Ayaan Hirsi Ali** – också med somaliskt ursprung; författaren, läkaren och arabvärldens främsta kvinnorrättskämpe **Nawal El Saadawi** från Egypten; **Tahar Ben Jelloun**, marockansk Goncourtpristagare; **Ngugi wa Thiong'o**, Nobelpristippad författare från Kenya som numera skriver på språket gikuyu; moçambikiern **Mia Cuoto**, som anses vara kontinentens främste portugisiskspråkige författare; **Petina Gappah**, som i debutboken *Sorgesång för Easterly* sätter fokus på politiska absurditeter i Zimbabwe; **Lesego Rampolokeng**, sydafrikansk poet, musiker, dramatiker och spokenword-poet; **Chris Abani**, uppskattad författare, ståuppkomiker och saxofonist från Nigeria; **Unity Dow**, författare och Botswanas första kvinnliga domare i Högsta domstolen; **Mpho Tutu**, präst från Sydafrika som skrivit *Om godhet* tillsammans med sin far Desmond Tutu; Desmond Tutus svenska livmedicus **Ingrid Le Roux**, grundare av hälsokliniker i Kapstadens kåkstäder samt den kongolesiske läkaren **Denis Mukwege**, som mottagit FN:s pris för mänskliga rättigheter och Olof Palmepriset.

Den afrikanska närvaron kommer att vara tydlig på hela Bokmässan, framför allt i den stora Afrikamontern på andra våningen där ett digert program pågår under alla fyra mässtagarna.

Temat gör även avtryck på övriga Göteborg – aktiviteter som filmvisning, utställning, konsert med mera planeras runtom på stan.

Afrikanska barnboks författare

Ett antal seminarier kommer särskilt att ägnas åt afrikansk barn- och ungdomslitteratur. Flera av kontinentens främsta barnboks författare, -illustratörer och serieskapare medverkar, bl a: **Lesley Beake**, Sydafrika, **Ousmane Diarra**, Mali, **Fatou Keïta**, Elfenbenskusten, **Christian Epanya**, Kamerun, **Piet Grobler**, Sydafrika, **John Kilaka**, Tanzania, och **Véronique Tadjó**, Elfenbenskusten.

Bokmässan genomför årets tema i samarbete med Nordiska Afrikainstitutet, Sida, Kulturrådet, Svenska Akademien, Helge Ax:son Johnsons Stiftelse, Sveriges Författarförbund, Svenska Institutet, Internationella Biblioteket, afrikanska ambassader i Stockholm samt många förlag och organisationer.

Röster från övriga världen

Flera av Bokmässans andra utländska gäster har också tydliga afrikanska kopplingar, inte minst skotten **Alexander McCall Smith**, den häpnadsväckande produktive skaparen av *Damernas detektivbyrå*, och **Richard Dowden**, chef för The Royal African Society i London, som har skrivit *Afrika – framtidens kontinent*, en modern nutidshistoria om Afrika. Bland många andra världsnamn finns även den amerikanska författaren **Erica Jong** som skrev feministbibeln *Rädd att flyga* 1973 och i år kommer med sina memoarer; **Andrew Taylor**, storsäljande engelsman som skriver känslomässigt komplexa deckare; **Ian Buruma**, holländsk-brittisk författare och en av vår tids mest respekterade journalister; årets belgiska ALMA-pristagare **Kitty Crowther**; de franska systrarna **Laurence Lefèvre** och **Liliane Korb** som skriver deckare i parisisk 1890-talsmiljö under pseudonymen **Claude Izner** samt **Kenan Malik**, brittisk författare och debattör som länge kämpat mot rasism och förtryck, och för yttrandefrihet.

Nordiska möten

De nordiska inslagen är som alltid en viktig del av Bokmässan. I år möts t ex danskan **Pia Juul** och norrmannen **Jo Nesbø** och diskuterar hur man omskapar deckargenren. **Gunnhild Øyehaug** (Norge) och **Kristina Hård** (Sverige) samtalar om sina mångrostade romaner som för tankarna till moderna filmklassiker som *Short Cuts* och *Magnolia*. **Miika Nousiainen** från Finland och **Ulrika Kärnborg** från Sverige har ett gemensamt tema i sina senaste romaner: besatthet. **Steinar Bragi** skriver i boken *Kvinnor* om en mardrömstillvaro på Island strax före finanskraschen. **Karl Ove Knausgård** har tagit Norge med storm med sin mäktiga självbiografiska roman *Min kamp*.

Tyskspråkigt 2011

Redan nu är det klart att 2011 års tema på Bokmässan blir tyskspråkig litteratur. Som en försmak bjuder vi på ett seminarium med tre framstående författare från detta språkområde: **Patrick Findeis**, Tyskland, **Reinhard Kaiser-Mühlecker**, Österrike, och **Lukas Bärfuss**, Schweiz.

Musikaliska röster

I år blir det ovanligt många musikaliska bidrag på mässan. **Håkan Hellström** släpper såväl bok som skiva för att fira tio år som soloartist. **Mikael Wiehe** har plockat teman från låtar och guldkorn från mellansnack till en sångbiografi. Musikjournalisten **Jan Gradvall** har följt och intervjuat Sveriges största rockband Kent i 15 år. Gradvalls kollega **Andres Lokko** har samlat

det bästa från tjugo års texter i två digra volymer. **CajsaStina Åkerström** skriver om sin när- och frånvarande far, vissångaren Fred Åkerström, och **Siw Malmkvist** har satt sin egen livssaga på pränt.

Här har du mitt liv

Just minnen, både sanna och falska, är en populär genre i årets bokskörd och bland mässans gäster. Både **Torgny Lindgren** och **Kjell Espmark** har fokuserat på sina hågkomster och deras otillförlitlighet. *Farbrorn som inte vill va' stor* heter skådespelaren **Gösta Ekmans** biografi och *Från vaggan till deadline* är komikern **Robert Gustafssons** egen berättelse om livet.

Skola och utbildning

Bokmässan gör i år en extra satsning på seminarier kring skola och utbildning! 23-24 september har vi ett särskilt program som riktar sig till pedagoger och skolpersonal – 17 seminarier totalt. **Thomas Fürth, Lars Arrhenius, George Klein, Lotta Juhlin, Metta Fjellkner, Ingvar Lundberg** och **Peter Gärdenfors** är några av dem som medverkar i seminarierna.

Interkulturell pedagogik

Nätverket för interkulturell pedagogik arrangerar seminarier med några av världens främsta auktoriteter inom det högaktuella forskningsfältet interkulturell pedagogik: **Judith Torney-Purta**, professor i utvecklingspsykologi, USA, **Fatmagül Berktay**, professor i statsvetenskap, Turkiet, och **Rasoul Nejadmehr**, författare, forskare i utbildningsfilosofi, Sverige.

Google och framtiden – på onsdagen

Bokmässan växer! I år startar vi en dag tidigare, onsdagen 22 september, med halvdagskonferensen *Google och framtiden*. **Santiago de la Mora**, Googles Europachef för bok och bibliotek, ger sin och företagets syn på offentlighet och upphovsrätt, och frågas ut av en expertpanel. Tidningen Svensk Bokhandel arrangerar samma dag heldagskonferensen *Morgondagens bokhandel* där bl a den amerikanska bokhandlareföreningens ordförande **Michael Tucker** medverkar.

Bokmässan Community – en levande Bokmessa hela året

En nyhet för året är Bokmässan Community, ett nytt steg i våra satsningar att utveckla Bokmässan i nya kanaler. En dynamisk mötesplats på nätet som ska göra att mässan lever året runt. Det är en plats som skapas av besökarna i en miljö där alla får samma möjligheter att föra fram sina tankar och knyta värdefulla kontakter.

– **Bokmässan Community är en mötesplats som idag startar som en Beta-version, dvs den är under utveckling. Hur den utvecklas framöver vet vi inte idag. Det är användarna som avgör. Nu startar vi en spännande resa**, säger **Anna Falck**, vd, Bok & Bibliotek.

Bokmässan äger rum den 23-26 september på Svenska Mässan i Göteborg.
Läs mer på www.bokmassan.se

För frågor kontakta:

Birgitta Jacobsson Ekblom, informationschef, Bok & Bibliotek, bje@bokmassan.se
tel 031-708 84 05, 0701-61 65 09